

取外不要化粧型枠

自然生態系が持続する型枠

ナチュロック サスティナパネル

あらゆる自然形態に融合し自然と共生を創造する

機能美確保、防災機能確保、時間軸の考慮、周辺との調和を目指した工法。



世田谷区成城3丁目緑地公園



防潮堤の景観修景と壁面緑化



三宅島 砂防

サスティナパネル NETIS登録

砂防ダム、治山ダム、堰堤及擁壁等のコンクリート構造物を施工する際に取り外し不要型枠として利用し、現場打ちコンクリート構造物の表面を化粧形成すると共に、構造物の一部として構築される一体化工法です。また、日本の美しい砂防の景観形成の基本理論に基づき、機能美確保、防災機能確保、時間軸の考慮、周辺との調和を目指した商品です。

品名・型番	サスティナパネル 雑割	サスティナパネル 甲州	サスティナパネル 玉石
材質	多孔質天然石複合パネル	多孔質天然石複合パネル	天然石玉石複合パネル
規格	600×1200×105 (mm)	600×1200×105 (mm)	600×1200×105 (mm)
面の凹凸	60 (mm) 内外	60 (mm) 内外	60 (mm) 内外
枚/㎡	1.39枚	1.39枚	1.39枚



石材埋め込み型 石材埋め込み型 石材埋め込み型

東京都世田谷区野川(御影玉石)



- 施工特徴
1. 本工法は天然石を活用、景観、生態系保全を重視した環境製品です。
 2. 従来の木製型枠や鋼材型枠のように、型枠の保守、保管、取り外し不要です。
 3. サスティナパネルは工場製作製品の為、高密度、高強度製品です。
 4. 連結用特殊金具を使用により、現場打ちコンクリートと一体化できます。
 5. 化粧型枠の原料木材、発泡スチロール等の産業廃棄物が出ません。

見つめているのは22世紀の地球



サステナブルにすべての環境をつないでいく。

一般土木資材 多自然型 化粧型枠		設計名称 天然石張り化粧型枠
自然生態系が持続する化粧型枠 ナチュロック サステイナメーク あらゆる自然形態に融合し自然と共生を創造する		NETIS登録
キーワード	・ピオトープ・生息空間・生態系・景観・サステイナブル・ハビタット・多孔質	
用途	・砂防ダム、河川、道路擁壁、宅地造成など	
製品特長	<ul style="list-style-type: none"> ・多孔質な溶岩は多くの孔に小植物を育成させ小動物の生息場所を提供します ・表面の天然石は人工物にはない天然石独自の味わいが景観上出てきます ・取り外し不要型枠工法により、工期が短縮でき施工性に優れています ・建設廃材が出ません 	
施工実績	<ul style="list-style-type: none"> ・国立公園、風致地区などの生態系や景観を配慮した場所を中心に施工されています ・国土交通省、農水省、道路公団、各都道府県、市町村など 120箇所 30,000㎡ 	



大山砂防 サステイナパネル



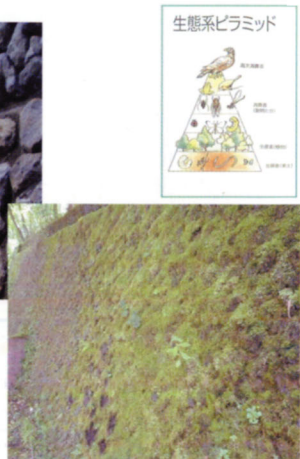
乗鞍スカイライン サステイナパネル



三宅島砂防ダム サステイナパネル



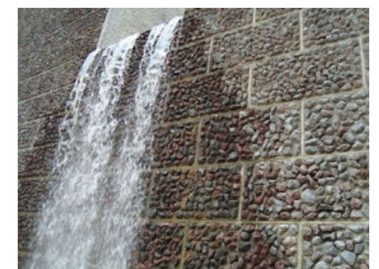
経年変化



サステイナメーク NETIS登録

プロテックメークとナチュロックがコラボした残存型枠です。防災処理した補強材を内蔵した薄型コンクリートの表面に溶岩砂、溶岩をメーク、環境と景観を配慮した製品です。

品番・型番	サステイナメーク (スコリア)	サステイナメーク (スライス溶岩)	サステイナメーク (多孔質溶岩)
材質	多孔質スコリアパネル	多孔質スライス天然石パネル	多孔質天然石パネル
規格	600×1200×45 (mm)	600×1200×45 (mm)	600×1200×45 (mm)
面の凹凸	3 (mm) 内外	10 (mm) 内外	60 (mm) 内外
枚/㎡	1.39枚	1.39枚	1.39枚



歳月と共に自然美がよみがえる。

化粧型枠 サスティナシリーズ 施工例

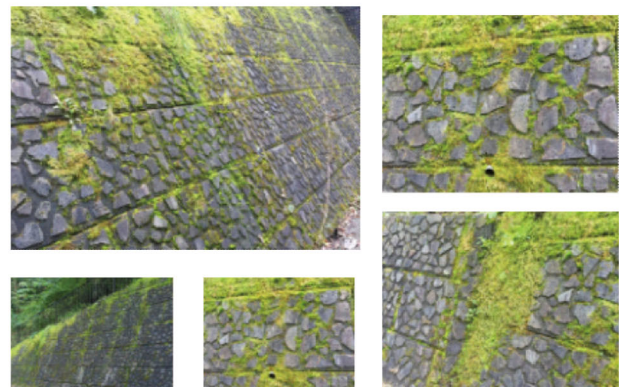
サスティナシリーズ①



岐阜県 白山公園



岐阜県 乗鞍スカイライン



経年変化



東京都野川



金属製砂防堰堤のさび止めと
持続可能な景観修景



三宅島 島内の流路工 溶岩ブロック



サスティナシリーズ②



東京都 三宅島



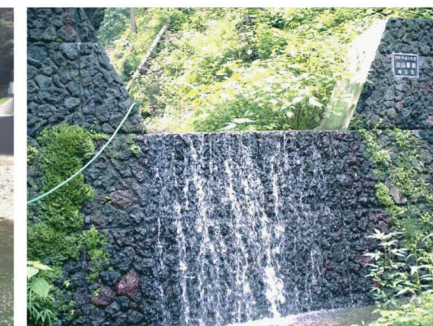
静岡県 伊豆半島



東京都 大池沢治山



京都府 桂川



埼玉県 胡桃指沢



山梨県 吉田林務事務所



国土交通省 日光砂防事務所



国土交通省 大山砂防事務所



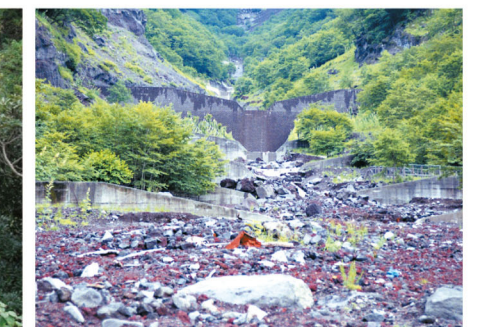
東京都 三宅島



国土交通省 富士川砂防事務所



千葉県 合戸砂防堰堤



国土交通省 日光砂防事務所 大雑沢